

## 2 rok Socjologia DZSC semestr letni rok akademicki 2024/25

dzień tygodnia godzina	grupa DZSC-SKS Socjologia komunikacji społecznej	grupa DZSC-SBM 1 Socjologia kultury - badania i marketing	grupa DZSC-SBM 2 Socjologia kultury - badania i marketing
poniedziałek	poniedziałek	poniedziałek	poniedziałek
8:00-8:45	lektorat	lektorat	lektorat
8:50-9:35	lektorat	lektorat	lektorat
9:50-10:35	lektorat	lektorat	lektorat
10:40-11:25	lektorat	lektorat	lektorat
11:40-12:25	lektorat	lektorat	lektorat
12:30-13:15	lektorat	lektorat	lektorat
13:30-14:15	Cykl 1: Kultury sąsiadów wykl., s.2120 dr M.Cobel-Tokarska	Cykl 1: Kultury sąsiadów wykl., s.2120 dr M.Cobel-Tokarska	Cykl 1: Kultury sąsiadów wykl., s.2120 dr M.Cobel-Tokarska
14:20-15:05	Cykl 2: Fakultet Fantastic Societies war. s.1107, dr P. Rosół	Cykl 2: Fakultet Fantastic Societies war. s.1107, dr P. Rosół	Cykl 2: Fakultet Fantastic Societies war. s.1107, dr P. Rosół
15:20-16:05	Cykl 1: Metody i techniki badań społecznych-2 wykl., s.2120 prof. D. Duch-Krzysztozek	Cykl 1: Metody i techniki badań społecznych-2 wykl., s.2120 prof. D. Duch-Krzysztozek	Cykl 1: Metody i techniki badań społecznych-2 wykl., s.2120 prof. D. Duch-Krzysztozek
16:10-16:55	Cykl 2: Fakultet Fantastic Societies war., s.1107 dr P. Rosół	Cykl 2: Fakultet Fantastic Societies war., s.1107 dr P. Rosół	Cykl 2: Fakultet Fantastic Societies war., s.1107 dr P. Rosół
wtorek	wtorek	wtorek	wtorek
8:00-8:45	Fakultet Seksualność w kulturze konsumpcyjnej war., s.1203 dr A. Buczkowski	Fakultet Seksualność w kulturze konsumpcyjnej war., s.1203 dr A. Buczkowski	Fakultet Seksualność w kulturze konsumpcyjnej war., s.1203 dr A. Buczkowski
8:50-9:35	Fakultet Seksualność w kulturze konsumpcyjnej war., s.1203 dr A. Buczkowski	Fakultet Seksualność w kulturze konsumpcyjnej war., s.1203 dr A. Buczkowski	Fakultet Seksualność w kulturze konsumpcyjnej war., s.1203 dr A. Buczkowski
9:50-10:35	Cykl 1: Fakultet Dlaczego emocje są ciekawe w życiu codziennym i kulturze wykl., s.4113 dr T.Kanasz	Cykl 1: Fakultet Dlaczego emocje są ciekawe w życiu codziennym i kulturze wykl., s.4113 dr T.Kanasz	Cykl 1: Fakultet Dlaczego emocje są ciekawe w życiu codziennym i kulturze wykl., s.4113 dr T.Kanasz
10:40-11:25	Cykl 2: Fakultet Dlaczego emocje są ciekawe w życiu codziennym i kulturze ćw., s.4113 dr T.Kanasz	Cykl 2: Fakultet Dlaczego emocje są ciekawe w życiu codziennym i kulturze ćw., s.4113 dr T.Kanasz	Cykl 2: Fakultet Dlaczego emocje są ciekawe w życiu codziennym i kulturze ćw., s.4113 dr T.Kanasz
11:40-12:25	SEMINARIUM, s.1018 dr A. Buczkowski	SEMINARIUM, s.1018 dr A. Buczkowski	SEMINARIUM, s.1018 dr A. Buczkowski
12:30-13:15	SEMINARIUM, dr P. Rosół	SEMINARIUM, dr P. Rosół	SEMINARIUM, dr P. Rosół
13:30-14:15	Różnice międzykulturowe konw., s.2122 prof. R. Radzik	Projekt badawczy-1 war., s.1073 prof. D. Duch-Krzysztozek	Projekt badawczy-1 war., s.1076 dr M.C. Zsögön
14:20-15:05	Od godz. 17.30 SEMINARIUM ZDALNIE, prof. R. Siemieńska-Zochowska	Różnice międzykulturowe konw., s.2122 prof. R. Radzik	Od godz. 17.30 SEMINARIUM ZDALNIE, prof. R. Siemieńska-Zochowska
15:20-16:05	Od godz. 17.30 SEMINARIUM ZDALNIE, prof. R. Siemieńska-Zochowska	Różnice międzykulturowe konw., s.2122 prof. R. Radzik	Od godz. 17.30 SEMINARIUM ZDALNIE, prof. R. Siemieńska-Zochowska
16:10-16:55	Od godz. 17.30 SEMINARIUM ZDALNIE, prof. R. Siemieńska-Zochowska	Różnice międzykulturowe konw., s.2122 prof. R. Radzik	Od godz. 17.30 SEMINARIUM ZDALNIE, prof. R. Siemieńska-Zochowska
środa	środa	środa	środa
8:00-8:45	Cykl 1: Fakultet Forever Young? Forever Fit? The Body in Consumer Culture ćw., s.2202 dr A. Buczkowski	Cykl 1: Fakultet Forever Young? Forever Fit? The Body in Consumer Culture ćw., s.2202 dr A. Buczkowski	Cykl 1: Fakultet Forever Young? Forever Fit? The Body in Consumer Culture ćw., s.2202 dr A. Buczkowski
8:50-9:35	Cykl 2: Fakultet Welcome to the New Sexuality? Sexuality in Consumer Culture ćw., s.2202 dr A. Buczkowski	Cykl 2: Fakultet Welcome to the New Sexuality? Sexuality in Consumer Culture ćw., s.2202 dr A. Buczkowski	Cykl 2: Fakultet Welcome to the New Sexuality? Sexuality in Consumer Culture ćw., s.2202 dr A. Buczkowski
9:50-10:35	Fakultet Czy ja dyskryminuję? O dylematach równości war., s.2202 dr M. Zima-Parjaszewska	Fakultet Czy ja dyskryminuję? O dylematach równości war., s.2202 dr M. Zima-Parjaszewska	Fakultet Czy ja dyskryminuję? O dylematach równości war., s.2202 dr M. Zima-Parjaszewska
10:40-11:25	Fakultet Czy ja dyskryminuję? O dylematach równości war., s.2202 dr M. Zima-Parjaszewska	Fakultet Czy ja dyskryminuję? O dylematach równości war., s.2202 dr M. Zima-Parjaszewska	Fakultet Czy ja dyskryminuję? O dylematach równości war., s.2202 dr M. Zima-Parjaszewska
11:40-12:25	Różnice międzykulturowe wykl., s.4061 prof. B. Pasamonik	Różnice międzykulturowe wykl., s.4061 prof. B. Pasamonik	Różnice międzykulturowe wykl., s.4061 prof. B. Pasamonik
12:30-13:15	Różnice międzykulturowe wykl., s.4061 prof. B. Pasamonik	Różnice międzykulturowe wykl., s.4061 prof. B. Pasamonik	Różnice międzykulturowe wykl., s.4061 prof. B. Pasamonik
13:30-14:15	Cykl 1: Antropologia i komunikacja międzykulturowa 2 wykl., s.2222 prof. G. Pyszczek	Warsztat badacza uczestnictwa w kulturze war., s.4315 mgr M. Prokopczuk	Różnice międzykulturowe konw., s.2202 prof. R. Radzik
14:20-15:05	Cykl 1: Antropologia i komunikacja międzykulturowa 2 wykl., s.2222 prof. G. Pyszczek	Warsztat badacza uczestnictwa w kulturze war., s.4315 Gr.3. mgr M. Prokopczuk	Warsztat badacza uczestnictwa w kulturze war., s.4315 Gr.3. mgr M. Prokopczuk
15:20-16:05	Cykl 1: Antropologia i komunikacja międzykulturowa 2 ćw., s.2222 prof. G. Pyszczek	Warsztat badacza uczestnictwa w kulturze war., s.4315 Gr.3. mgr M. Prokopczuk	Warsztat badacza uczestnictwa w kulturze war., s.4315 Gr.3. mgr M. Prokopczuk
16:10-16:55	Cykl 1: Antropologia i komunikacja międzykulturowa 2 ćw., s.2222 prof. G. Pyszczek	Warsztat badacza uczestnictwa w kulturze war., s.4315 Gr.3. mgr M. Prokopczuk	Warsztat badacza uczestnictwa w kulturze war., s.4315 Gr.3. mgr M. Prokopczuk
czwartek	czwartek	czwartek	czwartek
8:00-8:45	Cykl 1: Fakultet Społeczna rola sztuki audiowizualnej wykl., s.1204 dr Ł. Rąb	Cykl 1: Fakultet Społeczna rola sztuki audiowizualnej wykl., s.1204 dr Ł. Rąb	Cykl 1: Fakultet Społeczna rola sztuki audiowizualnej wykl., s.1204 dr Ł. Rąb
8:50-9:35	Cykl 2: Fakultet Społeczna rola sztuki audiowizualnej ćw., s.1204 dr Ł. Rąb	Cykl 2: Fakultet Społeczna rola sztuki audiowizualnej ćw., s.1204 dr Ł. Rąb	Cykl 2: Fakultet Społeczna rola sztuki audiowizualnej ćw., s.1204 dr Ł. Rąb
9:50-10:35	Metody i techniki badań społecznych-2 war., s.1204 dr D. Szczepańska	Kultury sąsiadów ćw., s.1076 dr M. Cobel-Tokarska	Warsztat badacza uczestnictwa w kulturze war., mgr M. Prokopczuk
10:40-11:25	Metody i techniki badań społecznych-2 war., s.1204 dr D. Szczepańska	Kultury sąsiadów ćw., s.1076 dr M. Cobel-Tokarska	Warsztat badacza uczestnictwa w kulturze war., mgr M. Prokopczuk
11:40-12:25	Cykl 1: Socjologia religii ćw., s.2225 dr J. Bartczak	Metody i techniki badań społecznych-2 war., s.1204 dr D. Szczepańska	Kultury sąsiadów ćw., s.1076 dr M. Cobel-Tokarska
12:30-13:15	Cykl 1: Socjologia religii ćw., s.2225 dr J. Bartczak	Metody i techniki badań społecznych-2 war., s.1204 dr D. Szczepańska	Kultury sąsiadów ćw., s.1076 dr M. Cobel-Tokarska
13:30-14:15	Kultury sąsiadów ćw., s.1076 dr M. Cobel-Tokarska	Cykl 1: Socjologia religii ćw., s.2225 dr J. Bartczak	Metody i techniki badań społecznych-2 war., s.1204 dr D. Szczepańska
14:20-15:05	Kultury sąsiadów ćw., s.1076 dr M. Cobel-Tokarska	Cykl 1: Socjologia religii ćw., s.2225 dr J. Bartczak	Metody i techniki badań społecznych-2 war., s.1204 dr D. Szczepańska
15:20-16:05	Cykl 1: Socjologia religii wykl., s.4066 dr J. Bartczak	Cykl 1: Socjologia religii wykl., s.4066 dr J. Bartczak	Cykl 1: Socjologia religii wykl., s.4066 dr J. Bartczak
16:10-16:55	Cykl 1: Socjologia religii wykl., s.4066 dr J. Bartczak	Cykl 1: Socjologia religii wykl., s.4066 dr J. Bartczak	Cykl 1: Socjologia religii wykl., s.4066 dr J. Bartczak
piątek	piątek	piątek	piątek
8:00-8:45	Różnice międzykulturowe konw. Gr.4., s.1206 dr M.C. Zsögön	Różnice międzykulturowe konw. Gr.4., s.1206 dr M.C. Zsögön	Różnice międzykulturowe konw. Gr.4., s.1206 dr M.C. Zsögön
8:50-9:35	Różnice międzykulturowe konw. Gr.4., s.1206 dr M.C. Zsögön	Różnice międzykulturowe konw. Gr.4., s.1206 dr M.C. Zsögön	Różnice międzykulturowe konw. Gr.4., s.1206 dr M.C. Zsögön
9:50-10:35	Metody i techniki badań społecznych-2 war., s.1206 Gr. 4., dr D. Szczepańska	Metody i techniki badań społecznych-2 war., s.1206 Gr. 4., dr D. Szczepańska	Metody i techniki badań społecznych-2 war., s.1206 Gr. 4., dr D. Szczepańska
10:40-11:25	Metody i techniki badań społecznych-2 war., s.1206 Gr. 4., dr D. Szczepańska	Metody i techniki badań społecznych-2 war., s.1206 Gr. 4., dr D. Szczepańska	Metody i techniki badań społecznych-2 war., s.1206 Gr. 4., dr D. Szczepańska
11:40-12:25	Projekt badawczy-1 war., Gr.4. s.1206 dr J. Zielińska	Projekt badawczy-1 war., Gr.4. s.1206 dr J. Zielińska	Projekt badawczy-1 war., Gr.4. s.1206 dr J. Zielińska
12:30-13:15	Projekt badawczy-1 war., Gr.1. s.1207 prof. I. Matysiak	Projekt badawczy-1 war., Gr.4. s.1206 dr J. Zielińska	Projekt badawczy-1 war., Gr.4. s.1206 dr J. Zielińska
13:30-14:15	Projekt badawczy-1 war., Gr.1. s.1207 prof. I. Matysiak	Cykl 1: Wprowadzenie do socjologii polityki ćw. zdalnie - mgr O. Rumianowska	Cykl 2: Wprowadzenie do socjologii polityki ćw. zdalnie - mgr O. Rumianowska
14:20-15:05	Projekt badawczy-1 war., Gr.1. s.1207 prof. I. Matysiak	Cykl 1: Wprowadzenie do socjologii polityki ćw. zdalnie - mgr O. Rumianowska	Cykl 2: Wprowadzenie do socjologii polityki ćw. zdalnie - mgr O. Rumianowska
15:20-16:05	Cykl 1: Wprowadzenie do socjologii polityki wykład zdalnie - prof. I. Matysiak	Cykl 1: Wprowadzenie do socjologii polityki wykład zdalnie - prof. I. Matysiak	Cykl 1: Wprowadzenie do socjologii polityki wykład zdalny - prof. I. Matysiak
16:10-16:55	Cykl 2: Wprowadzenie do socjologii polityki wykład zdalnie - mgr O. Rumianowska	Cykl 1: Wprowadzenie do socjologii polityki wykład zdalnie - prof. I. Matysiak	Cykl 1: Wprowadzenie do socjologii polityki wykład zdalny - prof. I. Matysiak