

LISTA ZAGADNIEŃ EGZAMINACYJNYCH

Kierunek: LOGOPEDIA

Stopień: PIERWSZY

1. Pedagogika jako dyscyplina naukowa: jej umiejscowienie wśród innych dyscyplin, zakresy zainteresowań i związki z logopedią
2. Przedmiot i zadania logopedii
3. Logopedia a lingwistyka edukacyjna
4. Rozwój poznawczy oraz społeczno-emocjonalny i moralny człowieka w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości w świetle wybranej teorii
5. Charakterystyka wychowania (na tle innych procesów społecznego wpływu) oraz podstawowych środowisk wychowawczych: rodziny, grupy rówieśniczej i szkoły
6. Proces uczenia się: modele uczenia się – koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia
7. Budowa i funkcje ośrodkowego układu nerwowego
8. Kształtowanie się mowy dziecka – różne klasyfikacje etapów rozwoju
9. Przejawy prawidłowego rozwoju podsystemów języka w określonym wieku dziecka
10. Definicje pojęć: znak, język, tekst, mowa, akt komunikacyjny, kompetencja językowa i kompetencja komunikacyjna
11. System fonologiczny i kryteria klasyfikacji głosek języka polskiego (opis artykulacji)
12. Podsystemy języka polskiego: fleksyjny, słowotwórczy, składniowy. System leksykalny – relacje znaczeniowe między wyrazami
13. Zagadnienia kultury języka: norma językowa, norma ortofoniczna, błąd językowy, rodzaje błędów językowych, styl potoczny, styl naukowy, kryteria poprawności językowej, główne dialekty polskie
14. Procesy komunikowania się; style komunikowania się uczniów i nauczyciela oraz bariery komunikacyjne w relacjach interpersonalnych
15. Edukacja włączająca – założenia i praktyka
16. Biologiczne (obwodowe) uwarunkowania mowy – budowa i funkcje aparatów oddechowego, fonacyjnego, artykulacyjnego oraz narządu słuchu
17. Mózgowa organizacja mowy
18. Najczęstsze wady anatomiczne narządu żucia
19. Dysfonia organiczna, czynnościowa i psychogenna – przyczyny, charakterystyka objawów, postępowanie logopedyczne
20. Rodzaje badań audiologicznych (obiektywne, subiektywne)
21. Rodzaje dwu- i wielojęzyczności a strategie wychowawcze
22. Zasady oceny logopedycznej dykcji i emisji głosu; metodyka postępowania logopedycznego w zakresie logopedii artystycznej
23. Klasyfikacja zaburzeń mowy wg H. Mierzejewskiej i D. Emiluty-Roza (2021)
24. Opóźniony a zaburzony rozwój mowy; formy opóźnionego rozwoju mowy – definicje, przyczyny, charakterystyka objawów
25. Dyslalia – definicja, przyczyny, charakterystyka objawów, klasyfikacje
26. Etapy postępowania logopedycznego w przypadku dyslalii; metodyka wywoływania głosek
27. Szczegółowy przebieg badania logopedycznego w przypadkach dyslalii

28. Jąkanie – definicja, przyczyny, charakterystyka objawów, klasyfikacje; metodyka postępowania logopedycznego
29. Dyzartria – definicja, przyczyny, charakterystyka głównych objawów, klasyfikacje
30. Niedokształcenie mowy pochodzenia ośrodkowego – definicja (współwystępujące terminy), przyczyny, charakterystyka głównych objawów, klasyfikacje
31. Charakterystyka różnic objawów form niedokształcenia mowy i dyslalii anatomicznej, funkcjonalnej, słuchowej, środowiskowej i podkorowej
32. Charakterystyka różnych stanów mowy u osób z uszkodzeniem narządu słuchu
33. Afazja – definicja, przyczyny, charakterystyka głównych objawów, klasyfikacje
34. Niepełnosprawność intelektualna i jej stopnie; możliwe formy zaburzeń mowy i ich charakterystyka występujące u osób z niepełnosprawnością intelektualną
35. Zaburzenia komunikacji w ASD – definicja, przyczyny, charakterystyka głównych objawów
36. Metody komunikacji wspomagającej i alternatywnej (AAC)
37. Dysleksja rozwojowa i dysortografia – definicja, przyczyny, charakterystyka głównych objawów
38. Profilaktyka logopedyczna – kierunki oddziaływania
39. Logopedyczne badania przesiewowe a badania diagnostyczne
40. Zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela w szkole, w tym pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty