

2 rok Edukacja Artystyczna DUEP semestr zimowy rok akademicki 2024/2025

dzień tygodnia godziny	grupa DUEP-ARM 1	grupa DUEP-ATM 1
poniedziałek	poniedziałek	poniedziałek
8:00-8:45 8:50-9:35	Krytyka artystyczna ćw. s.6302 dr M. Durda-Dmitruk	
9:50-10.35 10:40-11:25	Metodyka nauczania nowych mediów ćw. s.6052 dr A. Wójcik	Animacja i promocja kultury ćw. s.6055 dr P. Radwański
11:40-12:25 12:30-13:15		Metodyka nauczania nowych mediów ćw. s.6052 dr A. Wójcik
13:30-14:15 14:20-15:05	Animacja i promocja kultury ćw. s.6055 dr P. Radwański	Arteterapia w praktyce ćw. s.6302 dr A. Chmielnicka-Plaskota
15:20-16:05 16:10-16:55	Współczesne działania artystyczne ćw. s. 6302 dr Z. Wałaszewski	
wtorek	wtorek	wtorek
8:00-8:45 8:50-9:35	seminarium magisterskie zajęcia realizowane zdalnie (dr Durda- Dmirtuk , dr Chmielnicka-Plaskota, dr Janota-Bzowska)	seminarium magisterskie zajęcia realizowane zdalnie (dr Durda- Dmirtuk , dr Chmielnicka-Plaskota, dr Janota-Bzowska)
9:50-10.35 10:40-11:25		
11:40-12:25 12:30-13:15		cykl 1: Programy terapeutyczne wykt s. 4315 dr E. Grudziwska cykl 2: Trening zadaniowy -1 ćw. s. 4315 dr E. Grudziwska
13:30-14:15 14:20-15:05	cykl 1: Współczesne nurty filozofii wykt s.4315 dr J. Melonowska	cykl 1: Współczesne nurty filozofii wykt s.4315 dr J. Melonowska cykl 2: Programy terapeutyczne ćw.s. 4315 mgr B. Małkowska-Baranowska
15:20-16:05 16:10-16:55	cykl 1: Współczesne obszary sztuki 2 ćw. s. 6302 dr M.Durda-Dmitruk	cykl 2: Programy terapeutyczne ćw.s. 4315 mgr B. Małkowska-Baranowska

środa	środa	środa
8:00-8:45 8:50-9:35	Artystyczna pracownia autorska ćw. s. 6302 prof.. W. Limont daty zajęć: 9.10.24 -4h 23.10.24-4h,6.11.24 - 4h,20.11.24 -4h,4.12.24 - 4h,18.12.24 -4h,08.01.25- 4h,22.01.25-2h	
9:50-10:35 10:40-11:25	Artystyczna pracownia autorska ćw. s. 6302 prof.. W. Limont daty zajęć: 9.10.24 -4h 23.10.24-4h,6.11.24 - 4h,20.11.24 -4h,4.12.24 - 4h,18.12.24 -4h,08.01.25- 4h,22.01.25-2h	Edukacyjny projekt badawczy (metoda projektowa) ćw. s. 6308 dr M. Minchberg
11:40-12:25 12:30-13:15	Edukacyjny projekt badawczy (metoda projektowa) ćw. s. 6308 dr M. Minchberg	Terapeutyczna pracownia autorska ćw. s. 6302 prof.. W. Limont daty zajęć: 9.10.24 -4h 23.10.24-4h,6.11.24 - 4h,20.11.24 -4h,4.12.24 - 4h,18.12.24 -4h,08.01.25- 4h,22.01.25-2h
13:30-14:15 14:20-15:05		Terapeutyczna pracownia autorska ćw. s. 6302 prof.. W. Limont daty zajęć: 9.10.24 -4h 23.10.24-4h,6.11.24 - 4h,20.11.24 -4h,4.12.24 - 4h,18.12.24 -4h,08.01.25- 4h,22.01.25-2h
15:20-16:05 16:10-16:55		

czwartek	czwartek	czwartek
8:00-8:45 8:50-9:35		cykl 2: Współczesne obszary sztuki 2 ćw. s. 6302 dr M.Durda-Dmitruk
9:50-10.35 10:40-11:25	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. s.6002dr J. Drogowski Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. s. 6204 prof. G. Mroczkowski	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. s.6002dr J. Drogowski Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. s. 6204 prof. G. Mroczkowski
11:40-12:25 12:30-13:15	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. s.6002dr J. Drogowski Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. s. 6204 prof. G. Mroczkowski	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. s.6002dr J. Drogowski Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. s. 6204 prof. G. Mroczkowski
13:30-14:15 14:20-15:05	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. prof. M. Zychowicz - 6305 do godz. 20:30 co 2 tygodnie od 10 X	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. prof. M. Zychowicz - 6305 do godz. 20:30 co 2 tygodnie
15:20-16:05 16:10-16:55	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. prof. M. Zychowicz - 6305 do godz. 20:30 co 2 tygodnie od 10 X	Magisterska pracownia artystyczna - 2 war. prof. M. Zychowicz - 6305 do godz. 20:30 co 2 tygodnie
piątek	piątek	piątek
8:00-8:45 8:50-9:35		
9:50-10.35 10:40-11:25	Outsider Art and Modern Art World konw. s. 6207 mgr K. Stamm	Outsider Art and Modern Art World konw. s. 6207 mgr K. Stamm
11:40-12:25 12:30-13:15	Women Artists–Another Own History of Art. konw. s. 6207 mgr K. Stamm	Women Artists–Another Own History of Art. konw. s. 6207 mgr K. Stamm
13:30-14:15 14:20-15:05		
15:20-16:05 16:10-16:55		