

2 rok Pedagogika DZPE semestr letni rok akademicki 2025/26

dzień tygodnia godziny	grupa DZPE-ASK Animacja społeczno-kulturowa	grupa DZPE-EDC Edukacja dorosłych i coaching kariery zawodowej	grupa DZPE-EMD Edukacja medialna i techniki dziennikarskie	grupa DZPE-PKR Psychopedagogika kreatywności
poniedziałek	poniedziałek	poniedziałek	poniedziałek	poniedziałek
8:00-8:45 8:50-9:35	lektorat	lektorat	lektorat	lektorat
9:50-10:35 10:40-11:25	lektorat	lektorat	lektorat	lektorat
11:40-12:25 12:30-13:15	lektorat	lektorat	lektorat	lektorat
13:30-14:15 14:20-15:05	SEMINARIUM	SEMINARIUM	SEMINARIUM	SEMINARIUM
15:20-16:05 16:10-16:55	Cykl 1: Animacja czasu wolnego, wykł. prof. J. Michalski s. 3628	Psychologia dorosłych, wykł. prof. M. Wolan-Nowakowska s. 3094	Media we współczesnym świecie, wykł. dr A. Kolek s. 3077	Jakościowe metody badania twórczości, ćw. dr E. Wiśniewska s. 4125
wtorek	wtorek	wtorek	wtorek	wtorek
8:00-8:45 8:50-9:35	Cykl 1: Etyka, wykł., prof. H. Ciężela s. 4061 Cykl 2: Projekt z animacji społeczno-kulturowej, wykł. dr E. Dąbrowa s. 1208	Cykl 1: Etyka, wykł., prof. H. Ciężela s. 4061	Cykl 1: Etyka, wykł., prof. H. Ciężela s. 4061	Cykl 1: Etyka, wykł., prof. H. Ciężela s. 4061 Cykl 2: Etyka, ćw. prof. H. Ciężela s. 2223
9:50-10:35 10:40-11:25	Cykl 1: Pedagogika społeczna, wykł. dr M. Wiatr s. 2120 Cykl 2: Etyka, ćw. prof. H. Ciężela s. 2223	Cykl 1: Pedagogika społeczna, wykł. dr M. Wiatr s. 2120	Cykl 1: Pedagogika społeczna, wykł. dr M. Wiatr s. 2120	Cykl 1: Pedagogika społeczna, wykł. dr M. Wiatr s. 2120 Cykl 2: Metodyka kształcenia twórczego w edukacji szkolnej, ćw. dr D. M. Jankowska s. 1104
11:40-12:25 12:30-13:15	Animacja czasu wolnego, ćw. prof. J. Michalski s. 3077	Coaching indywidualny, ćw. dr W. Dziarnowska s. 4313		Cykl 1: Pedagogika młodzieży, ćw. prof. B. Przybylski s. 1070 Cykl 2: Metodyka kształcenia twórczego w edukacji szkolnej, ćw. dr D. M. Jankowska s. 1104
13:30-14:15 14:20-15:05		Coaching grupowy i zespołowy, ćw. dr W. Dziarnowska s. 4313	Cykl 1: Pedagogika młodzieży, ćw. prof. B. Przybylski s. 1070	
15:20-16:05 16:10-16:55				
środa	środa	środa	środa	środa
8:00-8:45 8:50-9:35			Projektowanie i realizacja materiałów audiowizualnych - 1, warszt. mgr D. Maroń s. 4127	
9:50-10:35 10:40-11:25	Projekt z animacji społeczno-kulturowej, ćw. mgr M. Czubak	Kierunki pedagogiki współczesnej, ćw. dr S. Jaronowska	Grafika cyfrowa - 2 , warszt. mgr D. Maroń s. 4127	
11:40-12:25 12:30-13:15	Metodyka zajęć muzycznych, wykł. dr M. Ostolska, ćw. dr M. Ostolska, mgr A. Sztuk	Organizacja i kierowanie edukacją dorosłych, wykł. prof. I. Androshchuk	Pedagogika społeczna, ćw. mgr R. Androshchuk	Kierunki pedagogiki współczesnej, ćw. dr S. Jaronowska
13:30-14:15 14:20-15:05	Metodyka zajęć muzycznych, wykł. dr M. Ostolska, ćw. dr M. Ostolska, mgr A. Sztuk, mgr A. Pietruszka			Pedagogika społeczna, ćw. mgr R. Androshchuk
15:20-16:05 16:10-16:55	Cykl 1: Pedagogika młodzieży, ćw. prof. B. Przybylski			

czwartek	czwartek	czwartek	czwartek	czwartek
8:00-8:45 8:50-9:35	Pedagogika społeczna, ćw. mgr M. Karwińska	Cykl 1: Pedagogika młodzieży, ćw. prof. B. Przybylski Cykl 2: Etyka, ćw. mgr S. Chankowski		Cykl 1: Diagnoza potencjału twórczego, wykł. prof. J. Gralewski Cykl 2: Warsztaty dramy kreatywnej, warszt. dr A. Gajda
9:50-10:35 10:40-11:25	Kierunki pedagogiki współczesnej, ćw. dr S. Jaronowska	Pedagogika społeczna, ćw. mgr M. Karwińska	Cykl 1: Zagrożenia mediów cyfrowych, wykł. dr A. Kolek Cykl 2: Etyka, ćw. mgr S. Chankowski	Diagnoza potencjału twórczego, ćw. prof. J. Gralewski
11:40-12:25 12:30-13:15	Kierunki pedagogiki współczesnej, wykł., prof. dr hab. J Gara	Kierunki pedagogiki współczesnej, wykł., prof. dr hab. J Gara	Kierunki pedagogiki współczesnej, wykł., prof. dr hab. J Gara	Kierunki pedagogiki współczesnej, wykł., prof. dr hab. J Gara
13:30-14:15 14:20-15:05			Zagrożenia mediów cyfrowych, ćw. dr A. Kolek	
15:20-16:05 16:10-16:55			Kierunki pedagogiki współczesnej, ćw. dr S. Jaronowska	
piątek	piątek	piątek	piątek	piątek
8:00-8:45 8:50-9:35				
9:50-10:35 10:40-11:25				
11:40-12:25 12:30-13:15				
13:30-14:15 14:20-15:05				
15:20-16:05 16:10-16:55				