

# REKRUTACJA APS 2021/2022

stacjonarne i niestacjonarne			
pierwszego stopnia oraz jednolite mgr ***			
NOWA MATURA (od 2005 roku)*	wynik rekrutacyjny dla każdego kierunku stanowi sumę wyników z 3 przedmiotów zdawanych na maturze w formie pisemnej: 2 obowiązkowych i 1 do wyboru		
	przelicznik dla każdego przedmiotu: 1% poziom podstawowy = 1 punkt; zaś dla matematyki 1% = 2 punkty 1% poziom rozszerzony = 2 punkty; zaś dla matematyki 1% = 4 punkty przedmioty obowiązkowe: j. polski i j. obcy przedmioty do wyboru: matematyka, biologia, chemia, filozofia, fizyka, geografia, historia, historia muzyki, historia sztuki, informatyka, język łaciński i kultura antyczna, wiedza o społeczeństwie		
STARA MATURA (do 2004 roku)**	wynik rekrutacyjny dla każdego kierunku stanowi sumę wyników z 4 przedmiotów zdawanych na maturze w części pisemnej lub ustnej		
	oceny z egzaminów maturalnych transformuje się na punkty rekrutacyjne następująco:		
	ocena	liczba punktów rekrutacyjnych	
		do 1991 roku	po 1991 roku
6		200	
5	200	180	
4	160	150	
3	80	100	
2		60	
<p><b>dodatkowo na edukację artystyczną punktacją z autoprezentacji kandydata w skład której wchodzi:</b> a) zestaw reprodukcji prac kandydata reprezentujący obszar zainteresowań artystycznych kandydata oraz b) krótka ankieta, składane w formie elektronicznej</p> <p>a) Zestaw przedstawiony do oceny powinien składać się z przynajmniej 10 reprodukcji prac z dowolnej dziedziny artystycznej, wykonane w wybranej technice. Mogą być to rysunki z natury, prace malarskie, fotografie, małe formy rzeźbiarskie i inne zapisane w formacie jpg lub png. Jeśli są to przykłady prac filmowych prosimy o zamieszczenie w ankiecie linków do platformy np. YouTube lub Vimeo.</p> <p>b) Ankieta, w której prosimy odpowiedzieć na następujące pytania: 1) Napisz proszę, dlaczego chcesz zdawać na kierunek edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych (500-1000 znaków); 2) Podaj nazwę szkoły średniej, miejscowość, profil klasy którą ukończyłaś/eś; 3) Jaką wystawę ostatnio widziałaś/eś i dlaczego ją zapamiętałaś/eś?; 4) Jakie dzieło zrobiło na tobie szczególne wrażenie i dlaczego?; 5) Jaki jest twój ulubiony film i dlaczego?; 6) Która książka jest dla ciebie szczególnie ważna i dlaczego?; 7) Inne informacje, którymi chciałabyś / chciałbyś się podzielić (np. zainteresowania, wolontariat, linki do filmów).</p>			
<p><b>dodatkowym warunkiem w rekrutacji na kierunek logopedia jest uzyskanie pozytywnej oceny w trakcie rozmowy kwalifikacyjnej</b></p> <p>Ma ona na celu ocenę predyspozycji kandydata do wykonywania zawodu logopedy. Ocenie podlega umiejętność nawiązania kontaktu interpersonalnego (także kontaktu wzrokowego), swobodna wypowiedź kandydata, sposób przeczytania fragmentu tekstu, realizacja sylab, wyrazów lub zdań podczas powtarzania po bezpośrednim wzorze. Oceniana jest poprawność wymowy, jakość głosu, realizacja akcentu i intonacji, tempo i płynność mówienia oraz reakcje słuchowe (w badaniu orientacyjnym). Możliwe jest także zaproponowanie dodatkowych prób oceniających motorykę narządów artykulacyjnych (warg, języka, żuchwy i podniebienia miękkiego). Próby te polegają na odtworzeniu przez kandydata ruchów wymienionych części aparatu wymowy po ich zaprezentowaniu przez członków przedmiotowego zespołu egzaminacyjnego. Negatywny wynik rozmowy kwalifikacyjnej uniemożliwia przyjęcie kandydata na kierunek logopedia</p>			
drugiego stopnia ****			
edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych	suma ważona: 0,7 x średnia ocen ze studiów I stopnia + 0,3 x ocena na dyplomie licencjata		
interdyscyplinarne studia nad dzieciństwem i prawami dziecka	suma ważona: 0,7 x średnia ocen ze studiów I stopnia + 0,3 x ocena na dyplomie licencjata oraz dodatkowo punkty z rozmowy kwalifikacyjnej Rozmowa kwalifikacyjna ma na celu ujawnienie kompetencji i doświadczeń kandydata do pracy związanej z prawami dziecka. Kandydat ma wykazać się zainteresowaniem problemami dziecka, samodzielnym zdobywaniem wiedzy na temat dziecka i dzieciństwa (w tym ogólną znajomością dzieł Janusza Korczaka) oraz doświadczeniem społecznym lub zawodowym w pracy z dziećmi lub związanej z dziećmi (praca zawodowa, udział w organizacjach pozarządowych, wolontariat, własna działalność artystyczna, biznesowa itp.)		
pedagogika	suma ważona: 0,7 x średnia ocen ze studiów I stopnia + 0,3 x ocena na dyplomie licencjata		
pedagogika specjalna	suma ważona: 0,7 x średnia ocen ze studiów I stopnia + 0,3 x ocena na dyplomie licencjata		
	w rekrutacji na specjalność logopedia dodatkowo punkty z rozmowy kwalifikacyjnej; zakres tematyczny rozmowy obejmuje: 1) Definicję i krótką charakterystykę następujących zaburzeń mowy: różne typy dyslalii, dyszartria, afazja, niedokształcenie mowy pochodzenia korowego (alalia), zaburzenia mowy u osób niepełnosprawnych intelektualnie, zaburzenia mowy u osób z niedostuchem, zaburzenia mowy u osób ze spektrum autyzmu, jękanie; 2) Charakterystykę rozwoju językowego dziecka w normie		
socjologia	suma ważona: 0,7 x średnia ocen ze studiów I stopnia + 0,3 x ocena na dyplomie licencjata		

\* **Nowa Matura** - egzamin maturalny, który jest przeprowadzany od 2005 roku. Wyniki nowej matury są w procentach. Świadectwo dojrzałości oraz świadectwo ukończenia szkoły średniej są osobnymi dokumentami

\*\* **Stara Matura** - egzamin dojrzałości, który był przeprowadzany do 2004 roku. Wyniki starej matury były podawane w formie ocen. Świadectwo dojrzałości oraz świadectwo ukończenia szkoły średniej stanowiły jeden dokument

\*\*\* **Warunkiem wstępnym rekrutacji na dany kierunek studiów pierwszego stopnia lub jednolitych mgr jest posiadanie świadectwa dojrzałości (nowa lub stara matura) lub dokumentu z nim równoważnego**

\*\*\*\* **Warunkiem wstępnym rekrutacji na dany kierunek lub kierunek ze specjalnością na studiach II stopnia w APS jest posiadanie dyplomu licencjata (lub równoważnego) potwierdzającego określone efekty kształcenia lub określone uprawnienia, np. przygotowanie pedagogiczne. Szczegółowe informacje na ten temat znajdują się w opisach poszczególnych**