

2-13.06.2019
SARP
UL. FOKSAL 2
WARSZAWA

JIKIHITSU
SYGNATURA ARTYSTY 

JIKIHITSU. THE SIGNATURE OF THE ARTIST

Uczestnicy wystawy / Show participants:

Yui Akiyama, Stanisław Baj, Elżbieta Banecka,
Bogna Becker, Fujioka Keiko & Michiko Sakuma,
Toshihiro Hamano, Joanna Hawrot, Tomohiro Higashikage,
Atsushi Hosoi, Daisuke Ichiba, Paweł Jasiewicz,
Konrad Juściński, Maria Kiesner, Naomi Kobayashi,
Shoukoh Kobayashi, Kazuhiro Korenaga, Aliska Lahusen,
Ewa Latkowska, Rina Matsudaira, Grzegorz Mroczkowski,
Małgorzata Niespodziewana-Rados, Nonki Nishimura, Małgorzata Paszko,
Radosław Predygiel, Wiesław Rosocha, Agnieszka Rożnowska,
Yasuyuki Saegusa, Koichi Sato, Michael Schneider,
Jarosław Sierek, Joanna Stasiak, Magdalena Świercz-Wojteczek,
Masako Takahashi, Emiko Tokushige, Aleksandra Waliszewska,
Mieczysław Wasilewski, Józef Wilkoń, Jakub Woynarowski,
Aleksander Woźniak, Joanna Zakrzewska

Finisażowi towarzyszą:

performance **Małgorzaty Niespodziewanej-Rados**
i spektakl butoh **Anity Zdrojewskiej i Joanny Sarneckiej**
„Wesele – kekkonshiki.” /

The finissage will be accompanied by:
the performance of **Małgorzata Niespodziewana-Rados**
and butoh performance by **Anita Zdrojewska and Joanna Sarnecka**
“Wedding – kekkonshiki.”

Kolegium Edukacji Artystycznej
Akademii Pedagogiki Specjalnej
im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie /
Collegium of Art Education
of The Maria Grzegorzewska University

i Stowarzyszenie Architektów Polskich
and Association of Polish Architects

oraz Polski Instytut Studiów nad Sztuką Świata /
with Polish Institute of World Art Studies

zapraszają serdecznie na uroczysty finał wystawy /
request the pleasure of your company at the finissage of the show

„Jikihitsu. Sygnatura artysty” / “Jikihitsu. The Signature of the Artist”

we wtorek, 11 czerwca 2019 roku, godz. 18.00 /
on Tuesday, June 11, 2019 at 6.00 p.m.

do SARP przy ul. Foksal 2 w Warszawie

Wystawa odbywa się w ramach wydarzeń towarzyszących
międzynarodowej konferencji „Jikihitsu. Sygnatura artysty.
Obecność tradycji japońskiej we współczesnej sztuce polskiej.” /
The show is organised in frame of the programme
of accompanying events of an international conference
„Jikihitsu. The Signature of the Artist.
The Presence of Japanese Tradition in Contemporary Polish Art.”

2-13.06.2019 | SARP | UL. FOKSAL 2 | WARSZAWA
2-13 JUNE 2019 | SARP | FOKSAL 2 | WARSAW



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego



Komitet naukowy konferencji

prof. Akiko Kasuya (Kyoto City
University of Arts)
prof. Joanna Stasiak (Kolegium Edukacji
Artystycznej APS)
prof. Beata Kubiak Ho-Chi
(Uniwersytet Warszawski,
Polski Instytut Studiów nad Sztuką Świata)
prof. Jerzy Malinowski (przewodniczący,
PISnSŚ, Uniwersytet Mikołaja Kopernika)
prof. Jerzy Uścińowicz (Politechnika
Białostocka, SARP, PISnSŚ)
dr Magdalena Durda-Dmitruk (Kolegium
Edukacji Artystycznej APS, PISnSŚ)
dr Magdalena Furmanik-Kowalska (PISnSŚ)

Patronat honorowy

Ambasada Japonii w Polsce
Akademia Pedagogiki Specjalnej
im. Marii Grzegorzewskiej
Polski Instytut Studiów nad Sztuką Świata
Komitet Polska-Japonia 2019
Stowarzyszenie Architektów Polskich

Organizator

Kolegium Edukacji Artystycznej
Akademii Pedagogiki Specjalnej
im. Marii Grzegorzewskiej

Autorki projektu: Joanna Stasiak,
Magdalena Durda-Dmitruk

Współorganizatorzy

Polski Instytut Studiów nad Sztuką Świata
Stowarzyszenie Architektów Polskich

Partner

Instytut Adama Mickiewicza

Projekt finansowany przez

Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego
Akademię Pedagogiki Specjalnej
im. Marii Grzegorzewskiej

Koordynator: dr Magdalena Durda-Dmitruk
magdad15@wp.pl

Asystent koordynatora: Hanna Kaszewska
kaszewskah@gmail.com
+48 603 710 364

www.jikihitsu.pl

Współpraca



Akademia Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi



TOKYO GEIDAI



上智大学
SOPHIA UNIVERSITY



武蔵野美術大学



崇城大学
SOJO UNIVERSITY



あかいわ ART RALLY

SOJA ART HOUSE



Sony Music



Patronat medialny



artinfo.pl

